

Nombre Alex Titus
 SPAN 313
 Examen 2

101.5 / 113 pts

(1) Defina y **ejemplifique** el morfema. (3 pts)

El morfema es un base de una palabra, y es el parte mínimo que tiene significado. ~~Normalmente es el raíz de la palabra.~~ Un morfema es comprensivo por sí mismo.

(2) Divida las siguientes palabras en morfemas. Se le indica el número de morfemas en cada palabra. (7 pts)

injusto (3 morfemas) in just o
casitas (4 morfemas) cas it a s

(3) Hay cuatro morfemas en la palabra *predecible*. Identifique si cada morfema es:
 a. una forma libre o ligada
 b. el radical, un prefijo, un infijo, o un sufijo
 c. léxico o gramatical

Encierre con un círculo la respuesta correcta en cada celda. (12 pts)

	<i>pre</i>	<i>dec</i>	<i>i</i>	<i>ble</i>
a.	<u>libre</u> / ligada	libre / <u>ligada</u>	libre / <u>ligada</u>	<u>libre</u> / ligada
b.	rad / <u>pre</u> / in / su	<u>rad</u> pre / in / su	rad / <u>pre</u> / su	rad / pre / in / <u>su</u>
c.	<u>léx</u> / gram	<u>léx</u> gram	léx / <u>gram</u>	léx / <u>gram</u>

(4) Escriba cuatro palabras que ejemplifiquen cuatro de los cinco alomorfos del radical de cada verbo. Después, subrayen el alomorfo en cada palabra. (8 pts)

Modelo:	VENIR	<u>vine</u>	<u>venimos</u>	<u>venga</u>	<u>vienen</u>
a.	TENER	<u>tiene</u>	<u>tengo</u>	<u>tuvo</u>	<u>tendrá</u>
b.	HACER	<u>haces</u>	<u>hago</u>	<u>haré</u>	<u>hice</u>

(5) Escriba una "F" por flexión o una "D" por derivación al lado de cada palabra para indicar la relación entre la palabra en la primera columna y las otras palabras. (8 pts)

Modelo:	PAPEL	papelera D	papelería D	papeles F	papelito D
Modelo:	JUGAR	juguete D	jugaban F	jugué F	jugador D
a.	NADAR	nadamos F	nadador D	natación D	nadaría F

b.	LIBRO	librería D	libros F	libreto D	librero D
----	-------	------------	----------	-----------	-----------

(6) Señale las semejanzas en la relación entre el *morfema* y el *alomorfo* por un lado y la relación entre el *fonema* y el *alófono* por otro. (2 pts)

La ~~cosa~~^{cosa} que es fácil para ver es que una morfema puede tener varios alomorfos mientras una fonema puede tener varios alófonos.

(7) Escriba una "A" por *abierto* o una "C" por *cerrado* para indicar el tipo de conjunto de palabras de las siguientes clases léxicas. (6 pts)

C los determinantes

A los sustantivos

A^{ok} los verbos

C los adverbios

C las preposiciones

A los adjetivos

(8) Defina y **ejemplifique** la flexión de número. (2 pts)

La flexión de número determina si algo es plural o singular. casa - casas

(9) Defina y **ejemplifique** la flexión de género. (2 pts)

La flexión de género dice que algo es femenino o masculino. medicina - medicina

(10) Defina y **ejemplifique** la flexión verbal. (2 pts)

La flexión verbal determina como conjugamos el verbo; nos da la cantidad del sujeto. hablo - hablas

(11) Explique por qué la frase "el agua fría" lleva el artículo masculino "el" pero el adjetivo femenino "fría". (2 pts)

Usamos "el ~~ag~~ fría" porque de la tónica en agua. Podemos decir "las aguas frías" pero no "la agua fría" porque de los dos "a" a lado.

(12) Escriba dos oraciones, una que ejemplifique el uso del acento ortográfico en un demostrativo (ej. *éste, ésa, aquéllos*, etc.) y otra que ejemplifique la falta del acento en el demostrativo (ej. *este, esa, aquellos*, etc.). (2 pts)

a. Has visto ése libro que cual que yo leí ayer?

b. Yo quiero esa camiseta.

(13) El tiempo verbal *presente* no necesariamente se refiere al momento actual. Defina y **ejemplifique** dos de los tres momentos cronológicos a los que puede referirse el tiempo verbal (la forma verbal)

presente. (2 pts)

a. ~~Me~~ Me voy a Chile en ^{este proximo} Julio.

(Este ejemplo demuestra el presente representando el futuro)

b. George Bush empieza la guerra en 2001.

(Este ejemplo demuestra el presente representando el pasado)

(14) Identifique la mejor traducción al inglés de las siguientes oraciones. (3 pts)

B Cuando se terminó la película, la gente salió. a. When the movie was ending, the people left.

A Cuando se terminaba la película, la gente salió. b. When the movie ended, the people left.

C Cuando se terminaba la película, la gente salía. c. When the movie was ending, the people were leaving.

(15) Escriba el artículo apropiado (el o la), según el contexto. (3 pts)

a. Quisiera vivir en <u>la</u> capital, Sacramento, algún día.	b. Al final de la investigación, <u>el</u> cura confesó su error.
c. Hay que mirar <u>el</u> mañana con optimismo, como la economía se mejora cada día más.	d. El hombre no quiso presentarse ante el juez en <u>la</u> corte.
e. Cuando los vecinos escucharon el accidente en la calle, llamaron <u>la</u> policía.	f. Los soldados no pudieron mantener <u>el</u> orden entre la gente y tuvieron que retirarse.

(16) Identifique el sujeto sintáctico y el actor semántico de cada oración. (4 pts)

a. García escribió las novelas. sujeto: García actor: García

b. Las novelas fueron escritas por García. sujeto: Las novelas actor: García

(17) Cambie la siguiente oración a la voz pasiva (con ser). (2 pts)

El muchacho hambriento comió todos los tacos en un minuto.

2 El muchacho hambriento fue comido todos los tacos en un minuto.

(18) Identifique el proceso de composición más apropiado en cada palabra. (3 pts)

~~C~~ colegio > cole a. siglas

A DVD > devedé b. compuestos sintéticos

B el hazmerreír

c. acortamiento

(19) Escriba "Det" por determinante, "S" por sustantivo, "Adj" por adjetivo, "Adv" por adverbio, "V" por verbo o "Prep" por preposición encima de las palabras subrayadas, según el caso. Hay 16 palabras subrayadas. (8 pts)

Una ^Starde de lluvias primaverales, cuando ^Vviajaba sola hacia Barcelona conduciendo un coche

^{Adj}alquilado, Maria de la Luz Cervantes sufrió una avería ^{Prep}en el ^Sdesierto de los Monegros. Era una

mexicana de veintisiete años, ^{Adj}bonita y seria, que años antes había tenido un cierto ^Snombre como

artista ^{Prep}de variedades. Estaba ^{Adv}casada con un prestidigitador de salón, con quien iba a reunirse ^{Det}aquel

día después de visitar a ^{Det}unos parientes en Zaragoza. Al cabo de una hora de señas ^{Adj}desesperadas a los

automóviles y ^Scamiones de carga que pasaban raudos en ^{Det}la tormenta, el conductor de un autobús

destartalado se compadeció de ella. Le ^Vadvirtió, eso sí, que no iba muy ^{Adv}lejos.

(20) Identifique el objeto directo y el objeto indirecto de la siguiente oración. (2 pts)

Juana le ofreció la manzana a Pancho. obj. directo la manzana obj. indirecto Pancho

(21) Explique por qué la palabra subrayada en la primera oración está en el subjuntivo mientras que la palabra subrayada en la segunda oración está en el indicativo: Quiero que trabajes. / Sé que trabajas. (2 pts)

"Quiero que trabajes" es un deseo y es algo que no está pasando todavía mientras "sé que trabajas" es algo concreto y conocido.

(22) Explique por qué la palabra subrayada en la primera oración está en el subjuntivo mientras que la palabra subrayada en la segunda oración está en el indicativo: Todavía se busca una medicina que cure esa enfermedad. / Han inventado una medicina que cura esa enfermedad. (2 pts)

La primera oración es subjuntivo porque la medicina todavía es hipotético cuando la segunda oración tiene una medicina factual.

A (23) ¿Qué oración expresa el nivel más alto de probabilidad? (2 pts)

a. Si gano la lotería, te compraré un Ferrari.

b. Si ganara la lotería, te compraría un Ferrari.

c. Si hubiera ganado la lotería, te habría comprado un Ferrari.

(24) Explique por qué la palabra subrayada en la primera oración está en el subjuntivo mientras que la palabra subrayada en la segunda oración está en el indicativo: Cuando llegue a casa esta tarde, voy a tomar un café. / Cada día cuando llego a casa tomo un café. (2 pts)

El primer caso es subjuntivo porque todavía no ha llegado a casa este vez y el ~~segundo~~ ^{segundo} no es subjuntivo porque él siempre toma en café cuando llega a casa.

A (25) ¿Qué oración expresa el nivel más alto de probabilidad? (2 pts)

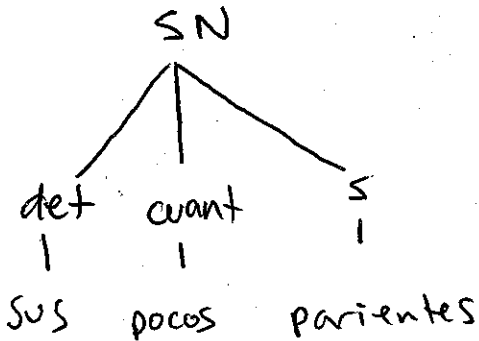
- a. Quizás voy a México este verano.
- b. Quizás vaya a México este verano.

(26) Hay varias conjunciones después de las cuales siempre hay que usar el subjuntivo. Nombre dos. (2 pts)

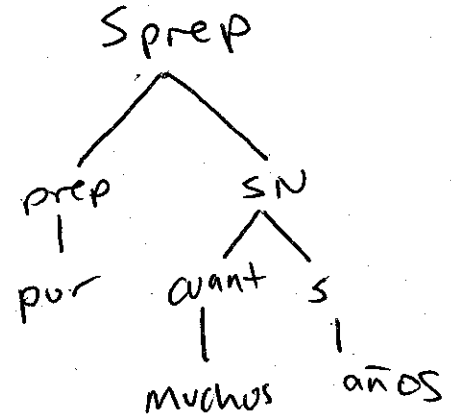
dedo que para que sin que en caso de que

(27) Dibuje un árbol sintáctico que esquematice la estructura de cada sintagma. Sería buena idea consultar el Apéndice de este examen para contestar esta pregunta. (6 pts)

a. sus pocos parientes

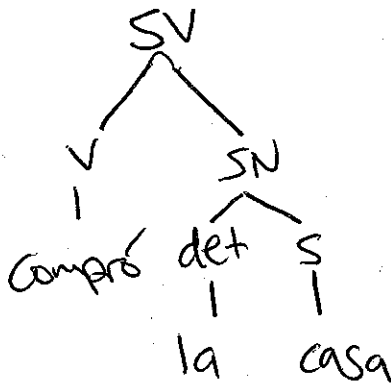


b. por muchos años

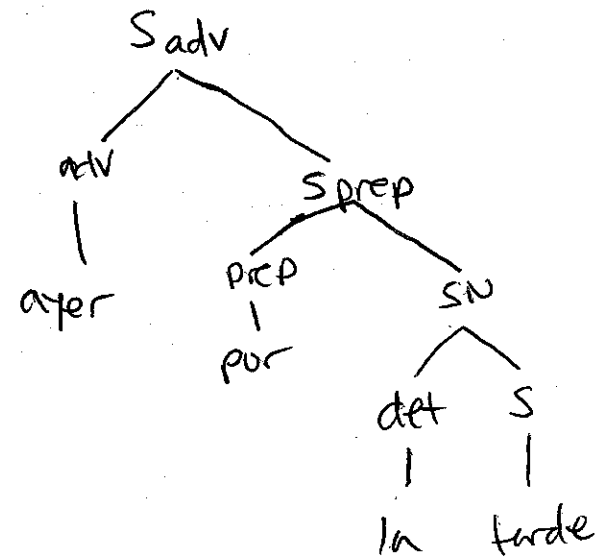


(28) Dibuje un árbol sintáctico que esquematice la estructura de cada sintagma. Sería buena idea consultar el Apéndice de este examen para contestar esta pregunta. (6 pts)

a. compró la casa

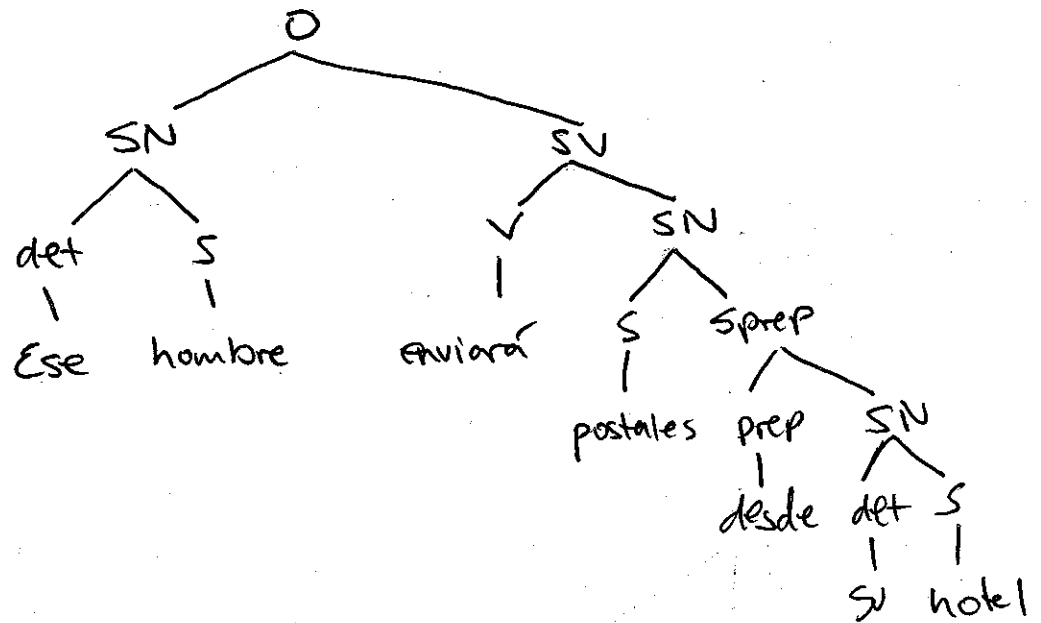


d. ayer por la tarde



(29) Dibuje un árbol sintáctico que esquematice la estructura de la oración. Sería buena idea consultar el Apéndice de este examen para contestar esta pregunta. (6 pts)

Ese hombre enviará postales desde su hotel.



Apéndice

Sintagma nominal:

SN →	S
	Pro
	Det S
	Cuant S
	Det Cuant S
	Pos Cuant S

Sintagma verbal:

SV →	V
	V SN
	V SN SPrep
	V SN SAdv
	V SN SPrep SAdv

Sintagma preposicional:

SPrep →	Prep SN
---------	---------

Sintagma adjetival:

SAdj →	Adj
	Int Adj
	Int Int Adj

Sintagma adverbial:

SAdv →	Adv
	Adv SPrep

Oración:

O →	SN SV
-----	-------

